

# **Il Collezionista**

Di Alessandro Lazzari

1 EST NOTTE

PALAZZO/STRADA

Una panoramica del palazzo e della strada. In strada troviamo Nicolas con la bicicletta portata a mano, mentre vicino al cancello troviamo il suo amico. Già quando c'è la panoramica, si sentono le voci in lontananza.

IVAN

Oh... mi raccomando... domani sera alla stessa ora... e ripara la bici... CIAO!

Primo piano Nicolas che guarda la ruota della bici sgonfia. E poi rialza il capo.

NICOLAS

Lo farò... ciao a domani!

Ivan rientra facendo cenno con la mano. Nicolas resta per un po' a guardare verso la casa dell'amico. Poco dopo fa manovra e si trova davanti a quella strada buia, senza nessuno. Nicolas guarda verso la fine della strada.

2 EST NOTTE

STRADA

Nicolas prende coraggio e incomincia a camminare con la bicicletta con una ruota sgonfia al suo fianco destro. Inquadratura ruota bucata. Inquadratura Nicolas attento. Gli unici rumori sono quelli della bicicletta e dei suoi passi. Nicolas comincia a guardarsi intorno. Guarda verso le finestre delle case. I cortili. Inquadratura delle case di destra e delle case di sinistra. Sente dei rumori vicino a dei cestini. Un rumore metallico. Come una moneta che cade. Nicolas di volta subito. Si ferma un momento. Si guarda intorno. Poco dopo deglutisce a fatica e continua ad avanzare. Emette un sospiro e guarda verso il suo palazzo con il volto più sereno e sicuro. Inquadratura palazzo. Inquadratura Nicolas.

3 EST NOTTE

SOTTERRANEI

Nicolas entra per la rampa dei sotterranei.

4 INT NOTTE

SOTTERRANEI

La luce dei sotterranei è spenta. Nicolas l'accende all'ingresso. Nicolas adesso è più sicuro. Nicolas avanza sicuro di se verso il suo garage.

5 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Arriva davanti al suo garage. Nicolas è preoccupato. Nicolas fissa alla sua sinistra. La luce di un garage è accesa. Si vede da sopra e da sotto. La luce lascia una traccia. Zoom sulla parte superiore della porta di un garage. Nicolas è stranito. Nicolas sente come se qualcosa cadesse per terra. (proveniente dal quel garage). Si accorge che la porta è un po' aperta. Dalla sua visuale però non vede nulla. Allora piano piano si porta, assieme alla bici, vicino alla fessura aperta. La sua curiosità ha la meglio su di lui. Inquadratura fessura quasi visibile l'interno. Nicolas è illuminato dalla luce della fessura e dalla luce del garage.

6 INT NOTTE

SOTTERRANEI

All'interno vede una mensola con delle macchinine da collezione e sotto dei cartoni. Poi vede delle braccia che rovistano dentro a qualcosa. A tratti si vedono queste braccia. Primo piano di Nicolas impaurito e incuriosito. Poco dopo il rumore regolare di qualcosa che cade a terra si ferma. Inquadratura di Nicolas stupito, spaventato, impressionato. Allo stesso tempo si sente una voce di un uomo.

RAGAZZO  
(urlando)

VAI AL DIAVOLO... [borbottando] questo dannato  
accidentaccio di un ...

Si sentono violenti colpi. E si sente come se un uomo facesse fatica a fare qualcosa. Nicolas rimane interdetto. Terrorizzato.

7 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Si vede dalla fessura 1/3 di uno scatolone. E poi le braccia dell'uomo a tratti. Come se stessero mettendo dentro qualcosa allo scatolone. Inquadratura le mani di Nicolas. Nicolas si sta mangiando le unghie dal nervosismo. Nicolas sta per andarsene. Ma prima che possa muoversi si vede, dalla fessura del garage, le braccia dell'uomo che mettono dentro qualcosa nello scatolone. E poi un braccio umano che penzola dal bordo dello scatolone. Nicolas è preso dal panico.

8 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Nicolas indietreggia cercando di non fare rumore. La mano con le chiavi è a stretto contatto con la superficie

scivolosa e metallica del manubrio della bici. Le chiavi scivolano a terra. Si stacca il porta chiavi metallico che fa un rumore.

9 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Nicolas indietreggia e guarda preoccupato il portachiavi. Nell'azione cade assieme alla bicicletta. La luce dei sotterranei si spegne lasciando al buio Nicolas. Solo la luce del garage è accesa.

10 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Nicolas cerca di liberarsi. E' rimasto impigliato con il laccio nel pedale. Cerca di rialzarsi velocemente. Sta soffrendo e sta morendo di paura.

11 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Ad un certo punto si ferma e nota che i rumori provenienti dal garage sono cessati. Sta immobile. L'uomo spalanca la porta del garage. L'uomo è controluce e non si vede bene. Nicolas cerca di liberarsi con tutte le sue forze. L'uomo l'ha visto, sta per avvicinarsi a lui. Nicolas si libera. Prende velocemente le chiavi a terra e scappa. Inquadratura di Nicolas (dalla posizione in cui è l'uomo) che corre via. Nicolas scompare nel buio.

12 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Inquadratura uomo nel buio che nota qualcosa a terra. Inquadratura portachiavi metallico. La mano dell'uomo lo prende. L'uomo ritorna verso il garage con un'andatura esasperata.

STACCO.

13 INT GIORNO

CASA DI NICOLAS

Nicolas siede sul letto della sua camera. Dalla sala sente lo zio parlare al telefono. All'inizio non è interessato dalla conversazione. All'inizio Nicolas sta guardando le sue chiavi.

ZIO

(voce)

Antonio.. ciao come stai?! E Lucia?? SISI! Si noi benissimo! Sono già in ferie dopo una settimana di fuoco! E tu quando vai in ferie? Ah! E Lucia anche? BENE! BENISSIMO! Tuo figlio è qui, tutto a posto... a proposito se per caso è brutto tempo, invece di farlo tornare in bicicletta, lo riaccompagno io in macchina... Hm si.. non

preoccuparti non preoccuparti, sta benissimo! Si trova piuttosto bene qui! A proposito...

14 INT GIORNO

CASA DI NICOLAS

Il telefono suona.  
Nicolas prende su la cornetta in camera sua. Primo piano di Nicolas preoccupato.

15 INT GIORNO

CASA DI NICOLAS

NICOLAS

Ah... sei tu... mi hai fatto prendere un colpo...

IVAN

(Voce)

Perché? Chi pensavi che fosse?

NICOLAS

Niente... dimmi

IVAN

Devi venire a casa mia questa sera! Non ci sono scuse... E poi stasera c'è anche Giada... così magari te la faccio conoscere...

NICOLAS

Non la chiamare!

IVAN

Cosa??

NICOLAS

Devo parlarti di una cosa importante...

IVAN

Anche lei è importante...come non la vuoi più conoscere???  
Che ti succede?

NICOLAS

Ho detto non la chiamare... se no NON VENGO!

IVAN

D'accordo.... D'accordo. Questa cosa che mi devi dire deve essere davvero importante allora!

NICOLAS

Sì... a stasera...

IVAN

C-

Nicolas riattacca preoccupato e serio.  
Primo piano di Nicolas pensieroso.

NICOLAS

Cavolo! La bici... devo assolutamente ripararla! Speriamo  
che sia rimasta dove l'ho mollata ieri sera...

Nicolas prende le chiavi.

16 INT GIORNO

SOTTERRANEI

Nicolas entra dal corridoio dei sotterranei. E' diretto  
verso il suo garage. Nicolas non vede la bicicletta.

NICOLAS

Porca miseria! E ora come faccio!?

Nicolas fissa il garage dell'uomo. Lo fissa e quando  
inizia a camminare nota un pezzo di carta. Questo pezzo  
di carta è metà chiuso fuori, metà dentro. La luce del  
garage ovviamente non è accesa. Il garage è  
apparentemente chiuso. Nicolas la fissa. Vede che è una  
foto. Nicolas è spinto dalla sua curiosità. Prende la  
foto. La guarda e nel prenderla la porta del garage si  
apre. Subito Nicolas indietreggia spaventato. Poi, subito  
dopo, vede che non c'è nessuno. Nicolas si avvicina alla  
soglia del garage è da un'occhiata.

17 INT GIORNO

SOTTERRANEI

Nel garage ci sono mensole con collezioni di macchinine,  
tappini, carte di giornali, carte di bottiglie d'acqua, e  
poi tantissimi scatoloni e sacchi neri. Ma non fa in  
tempo a vedere la sua bicicletta.  
Nicolas sente una voce e un rumore di una porta. Subito  
esce e accosta la porta del garage. Mette in tasca la  
foto.

18 INT NOTTE

STANZA DI NICOLAS

ZIO

(voce)

La tua bici è bucata! E quindi cosa fai stasera?

NICOLAS

(Urlando)

Posso anche andare a piedi da IVAN!

ZIO

(voce)  
Ma! Magari fallo venire qui...se gli va?!

NICOLAS  
Se devo proprio andare in bici, prendo la bici di papà...

ZIO  
(Voce)  
Mah! Semmai la mia!

Nicolas è molto preoccupato.

NICOLAS  
(sottovoce)  
Non mi succederà nulla...tranquillo Nicolas...tranquillo!

Nicolas esce di casa.

ZIO  
(voce)  
ciao!

19 INT NOTTE SCALE BUIE SOTTERRANNEI

Inquadratura scale buie. (ingresso sotterranei). Si sentono i passi di Nicolas. Nicolas scende le scale.

20 INT NOTTE SOTTERRANNEI

Nicolas cammina molto agitato nel corridoio. Si guarda in giro con molta ansia. Si guarda le spalle ancora più ansioso. Nicolas arriva al corridoio in cui sta il suo garage e il garage dell'uomo. Nicolas vede la luce. Le porte del garage dell'uomo spalancate. L'uomo non c'è. Nicolas si guarda in giro terrorizzato. Muove la testa velocemente.

21 INT NOTTE SOTTERRANNEI

Cerca di tornare indietro. La luce dei sotterranei si spegne. Nicolas corre nel buio molto ansioso. Si sentono i passi di qualcun altro. Sta ansimando. Cerca l'interruttore più vicino. Spinge sue interruttori. Non si accende la luce. Si ferma dietro una colonna. Si guarda dietro.

22 INT NOTTE SOTTERRANNEI

Poi convinto si volta per andare da quella parte e la luce si riaccende. L'uomo è davanti a lui con una mano sull'interruttore. L'uomo la leva. Nicolas lo fissa a terra.

23 INT NOTTE

SOTTERRANEI

RAGAZZO

Hai qualcosa che mi appartiene Nicolas?

Nicolas lo guarda implorante.

NICOLAS

C-come sai... il mio nome... i-io...

L'uomo gli porge una medaglietta. Nicolas non porge la mano, allora l'uomo la molla a terra. Sulla medaglietta(portachiavi) c'era scritto il suo nome.

RAGAZZO

EBBENE? ME LE VUOI DARE??

Nicolas con fretta tira fuori dalla tasca la foto. L'uomo gliela strappa dalle mani. Nicolas trema tantissimo. L'uomo gli porge la mano. Nicolas dopo un po' la prende. Nicolas si alza.

RAGAZZO

Seguimi! Ho la tua dannata bicicletta...

Nicolas rimane immobile.

NICOLAS

No...

24 INT NOTTE

SOTTERRANEI

Nicolas tenta di fuggire. L'uomo lo tiene stretto. Gli occhi dell'uomo sono stanchi. L'uomo sembra disperato e sofferente. Nicolas lo nota. E nota anche che è un ragazzo e non un uomo. Nicolas lo fissa negli occhi. Il ragazzo abbassa il capo e poco dopo lo rialza.

RAGAZZO

Vieni... a prenderti la tua bici... scusa per i miei modi sgarbati... i-io non ci so fare con i ragazzini. Da quando è morto mio fratello...

Il ragazzo guarda la fotografia.

NICOLAS

Quello è tuo fratello?

RAGAZZO

Si... non ti fare ingannare dal mio comportamento... so cos'hai visto ieri notte... ma non come pensi... seguimi.

Nicolas è ancora sospettoso. Ma qualcosa gli dice di seguirlo.

25 INT NOTTE

GARAGE UOMO

Il ragazzo mostra a Nicolas il garage.

RAGAZZO  
(triste)

Puoi anche restare sulla soglia... se vuoi...

E poco dopo si ferma sulla soglia del garage. Nicolas sente un odore forte. Il ragazzo indica la botte d'aceto alla sua sinistra. Nicolas stringe gli occhi e riflette. Non sembra troppo convinto. Ma poco dopo rialza lo sguardo.

RAGAZZO  
Queste sono le medaglie di Andrea... e questi sono i quaderni di Giulia.

RAGAZZO  
Ho affittato questo garage da poco...

RAGAZZO  
ci tengo le mie collezioni e i ricordi dei miei fratellini... vengo qui per stare solo con loro... dicono tutti che sono un malinconico bastardo... eh... ma la realtà è diversa...

Primo piano Nicolas pensieroso.

RAGAZZO  
Io qui lavoro il legno. (indica i totem lavorati in legno)  
Scrivo racconti (indica i quaderni) e catalogo le mie collezioni. (indica i cartoni e le collezioni).

NICOLAS  
Sei un grande collezionista...

RAGAZZO  
Sì... colleziono di tutto... avvicinati...ecco!

26 INT NOTTE

GARAGE UOMO

Nicolas entra nel garage, ancora non troppo sicuro. Nel garage vede tutte le collezioni e anche la sua bici.

RAGAZZO  
Prendila pure...

NICOLAS  
Scusa... se ho pensato...

RAGAZZO  
Non fa niente... può succedere... e tu hai avuto la calma e la temperanza per resistere a questa situazione... scusami tu...se ti ho spaventato...

Nicolas sorride. Prende la bicicletta e poi si ferma prima di uscire.

NICOLAS  
Anche io colleziono ... monete e ho anche qualche francobollo...

RAGAZZO  
Benissimo... in qualche scatolone dovrei averne anch'io...se ti fa piacere e ti è passata la paura...vienimi a trovare qualche volta!!!... sono disponibile anche per alcuni scambi!

NICOLAS  
grazie... arrivederci...

L'uomo prende fuori dalla tasca qualcosa e lo ripone in una scatolina di legno. Sorridendo.

27 INT NOTTE GARAGE UOMO

Nicolas esce dal garage con la bicicletta al suo fianco destro. Nicolas inciampa su un sacco nero. Dal sacco escono dei pezzi umani. Nicolas non ci fa caso.

NICOLAS  
scusami... arrivederci ancora.

RAGAZZO  
(tetro)  
Ciao Nicolas

Nicolas è uscito. L'uomo si avvicina al sacco. Mette dentro quei pezzi umani.

RAGAZZO  
Dannati ragazzini

28 INT NOTTE GARAGE UOMO

Lo alza da terra e lo mette in uno scatolone.

L'uomo guarda nella direzione in cui si è diretto Nicolas.  
L'uomo avanza.

TITOLI...

FINE